

PETITE MESSE SAINTE RITA

Kyrie

Adagio

1&3. Ky ri - e
2. Chris te

Par: **Célestin LOBOUE**

1&3. Ky - ri - e E - le - i son

2. Chris - te

1&3. Ky - ri - e E - le - i - son

2. Chris - te

5

ky - ri - e E - - - - -

Chri - te le - i - son

 le - i - son

 le - i - son

 3

 E - - - - - le - i - son

Fait , à Abidjan en 2017
et corrigé en Déc 2020

PETITE MESSE SAINTE RITA

Gloria

Par: CELESTIN LOBOUE

Glo - ri - a in ex cel-sis De_ o et in ter_ ra_ pax

Glo - ri - a in ex - cel_ sis_ De__ o et in ter_ ra_ pax ho-

Glo - ri - a in ex cel_ sis De_ o

7

-mi - ni bus bo_ nae vo - lun ta_ tis La-u

ho - mi - ni - bus

13

Gra ti -

da mus-te Be-ne di-ci mus_ te A-do - ra mus-te Glo-ri - fi - ca mus - te

as a - gi_ mus ti - bi prop-ter ma-gnam glo ri - a tu - am Do-mi ne De_ us

22

Rex - cae - les - tis De - us pa - ter om - ni po - tens Do - mi - ne Fi - li u - ni

27

ge - ni - te Je su Chris te Do - mi - ne De - us A - gnu s De - i fi - li

32

Qui tol - lis pec - ca ta mun - di mi - se - re - re no us pa - tris

37

bis Qui tol - lis pec - ca ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o

41

nem nos - tram Qui - se des ad - dex ter - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis

46

Quo ni - am tu so-lus Sanc- tus tu so - lus Do_ mi_ nus Tu so-

lus al - tis - si - mus Je____ su_ Chris te Cum Sanc-to Spi - ri -

rit.

- tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men

Fait à, Abidjan en Décembre 2020

PETITE MESSE SAINTE RITA

Sanctus

Par:CELESTIN LOBOUE

Sanc - tus
Sanc - tus
Sanc - tus
Do - mi
Sanc - tus
Sanc - tus
Sanc-tus Do - mi
Sanc-tus
Sanc - tus
Sanc - - -

4
nus
tus (Do - mi - nus) De - us sa - ba - oth
nus
-tus (Do mi - nus)

7
1. Ple - ni - sunt cae - li et - ter - ra glo - ri - a tu a Ho
2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Ho
Ho -

Musical score for voice and piano. The score consists of two staves. The top staff is for the voice, and the bottom staff is for the piano. The key signature is A major (three sharps). The time signature is common time. The vocal line begins with "Ho - sa - na" followed by a fermata over the word "na". The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal line continues with "in ex - cel - sis" and then "sa - na Ho - sa - na". The piano accompaniment continues with eighth-note chords. The vocal line concludes with "sis". The piano accompaniment ends with a final eighth-note chord. The score is numbered 11 at the top left. The vocal line includes lyrics: "Ho - sa - na", "in ex - cel - sis", "sa - na", "Ho - sa - na", and "sis". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

Fait à , Abidjan en 2017
et corrigé en Déc 2020

REPERTOIRE DE LA CHORALE SAINTE RITA DE LA PAROISSE SAINT MICHEL D'ADJAME

PETITE MESSE SAINTE RITA

Agnus Dei

Par:CELESTIN LOBOUE

Adagio

Adagio

1&2.A gnus De - i qui - tol - lis pec - ca

ta mun - di mi - se____ re re no____ bis

Fait à, Abidjan en 2017
et corrigé en Déc 2020